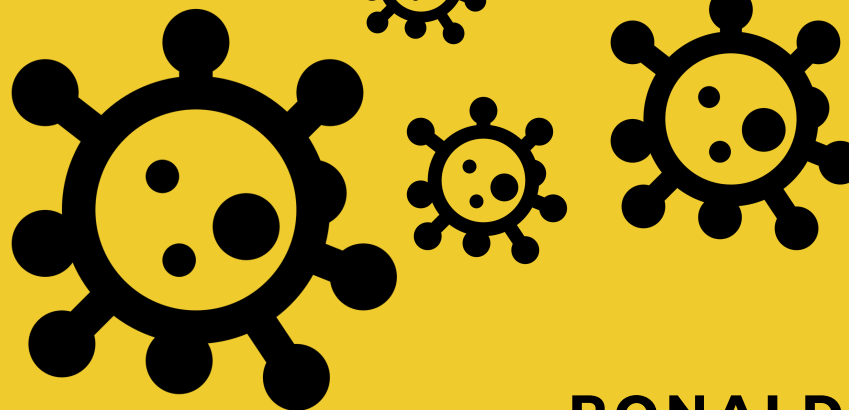
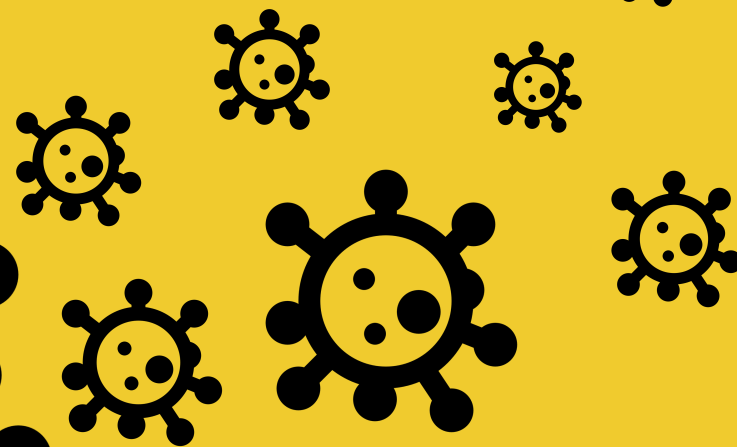
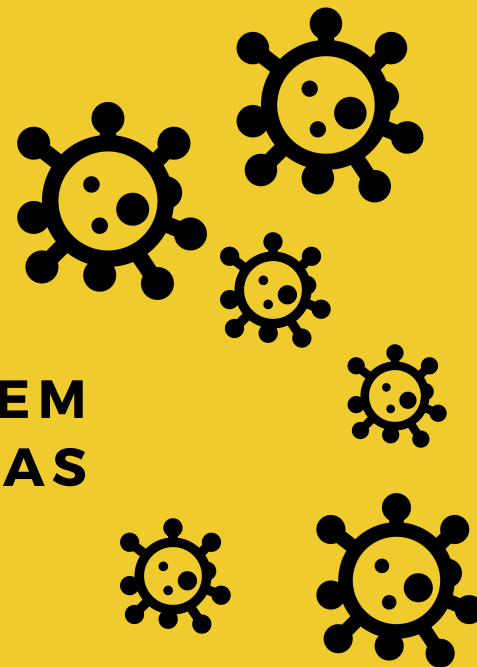


GÊNEROS DIGITAIS VIRAIS

AFFORDANCES
PARA O

ENSINO E APRENDIZAGEM
DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS



FALE
FACULDADE
DE LETRAS

UFMG



RONALDO GOMES JR.
(UFMG)

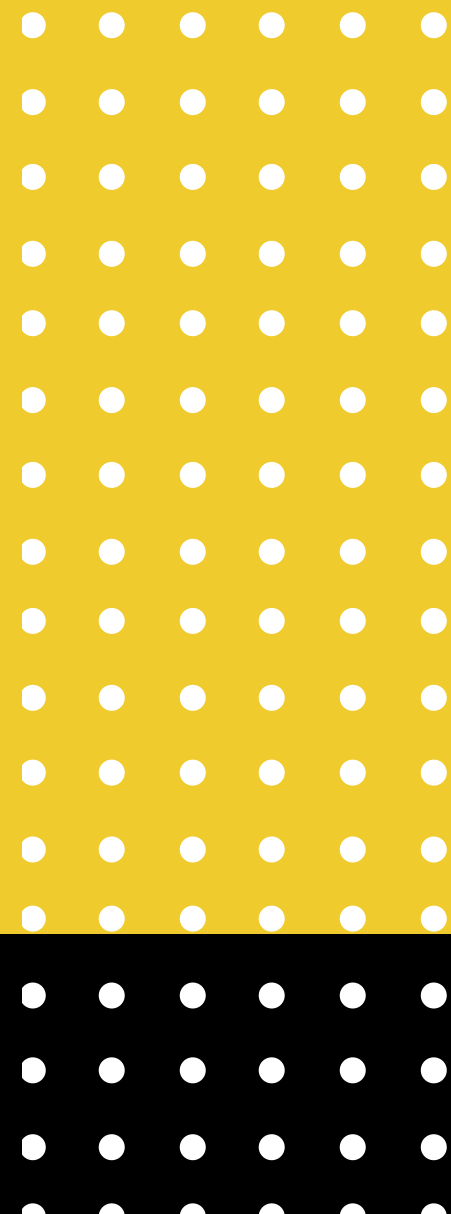
#SIGET2017



MULTILETRAMENTOS

"Multiletramentos também criam um tipo diferente de pedagogia: uma em que a língua e outros modos de sentido são recursos representacionais dinâmicos, sendo constantemente refeitos por seus usuários ao agirem para atingir seus vários propósitos culturais".

(COPE E KALANTZIZ, p. 6)



GÊNEROS DIGITAIS

- Os gêneros não são mais o que costumavam ser (LEMKE, 2005).

- Interação entre gênero e mídia.

“Embora a nossa noção de gênero seja claramente diferenciada da de mídia, reconhecemos a interação entre elas ao enfatizarmos que a mídia tem um papel tanto na situação recorrente quanto na forma do gênero”. (YATES; ORLIKOWSK, 1992, p. 310).

- Gênero como ação social. (MILLER, 1984; 2014)



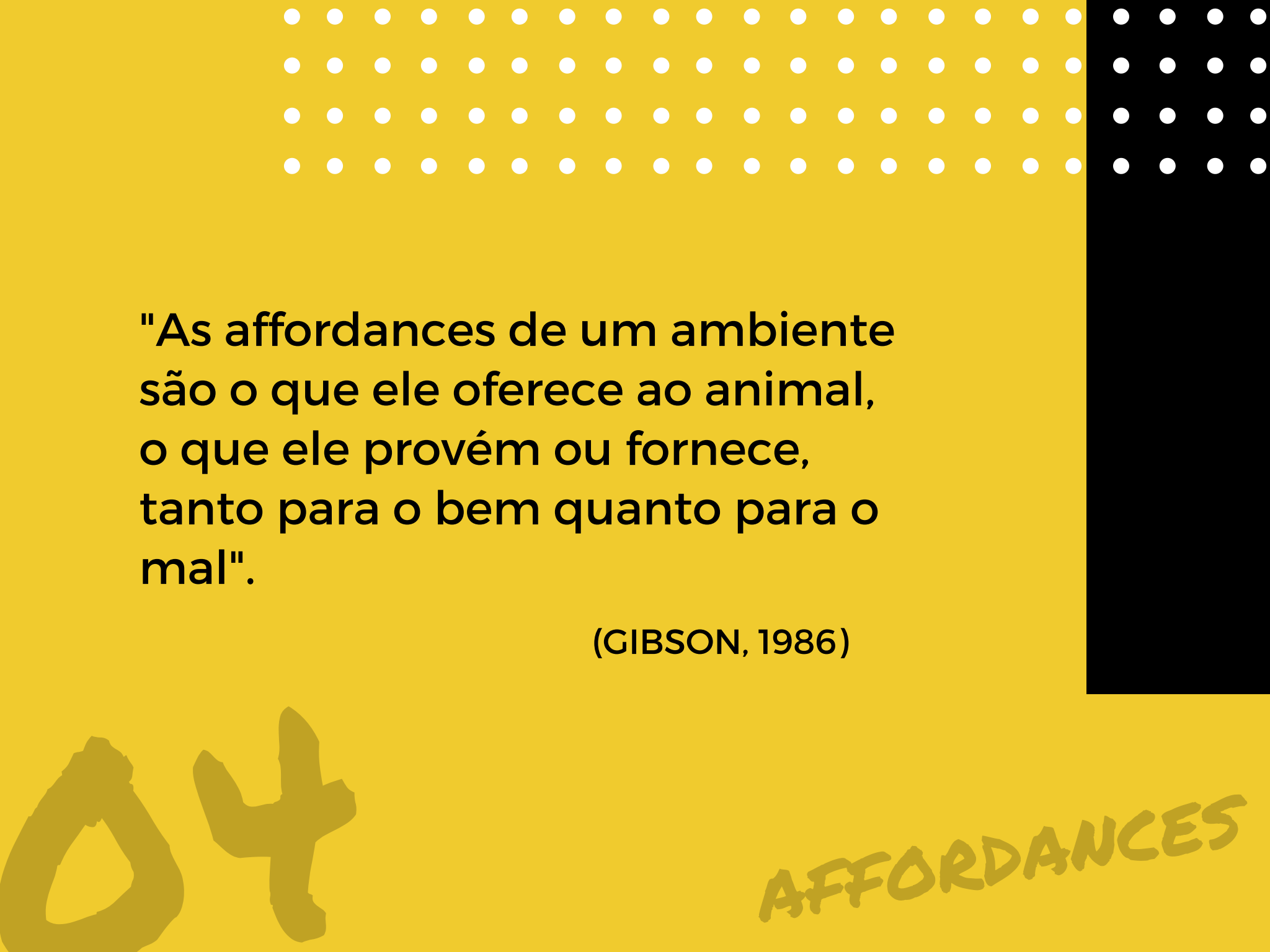
GÊNEROS DIGITAIS

- Ações retóricas tipificadas, que emergem de situações recorrentes definidas socialmente.
- Com a internet, as condições para atingir efeitos pragmáticos foram totalmente ressignificadas.
- Surgiram novas plataformas, mídias, públicos e produtores, interações, necessidades, demandas, propósitos e, conseqüentemente, novos gêneros.
- Nesse cenário com menos controle e mais oportunidades, surgem atividades voluntárias, conteúdos produzidos por usuários, comunidades de usuários e muita experimentação e diversão.
- Os gêneros se tornaram muito mais complexos e multidimensionais.



VIRAIS

- Explorar porque algumas ideias são replicadas mais facilmente, são mais fecundas e possuem mais longevidade que outras e quais serão as consequências delas.
- Ajudar educadores a repensar abordagens convencionais para o letramento crítico que frequentemente operam no nível da análise textual, sem levar em consideração as práticas sociais, ideias, afinidades e novas formas de participação social e produção cultural que geraram o fenômeno sob avaliação.
- Ajudar educadores a equipar os estudantes com estratégias importantes para identificar os memes que infectam suas mentes e avaliar os efeitos que esses memes têm em suas decisões, ações sociais e relações com outros.
- Oferecer aos estudantes práticas frutíferas e acessíveis para trazer mudanças sociais positivas.

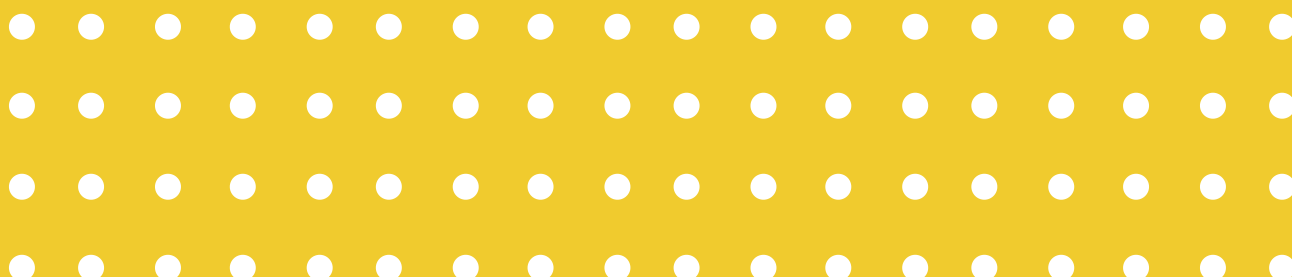



"As affordances de um ambiente são o que ele oferece ao animal, o que ele provém ou fornece, tanto para o bem quanto para o mal".

(GIBSON, 1986)



AFFORDANCES

- 
- 
- Affordances pedagógicas;
 - O design e a funcionalidade de uma ferramenta ou tecnologia não definem sua usabilidade pedagógica. (BURDEN; ATKINSON, 2008).
 - Blogar implica digitar e editar, que não são affordances, mas habilitadores de affordances: compartilhar ideias e interagir. (McLOUGHLIN; LEE, 2007, p.3).

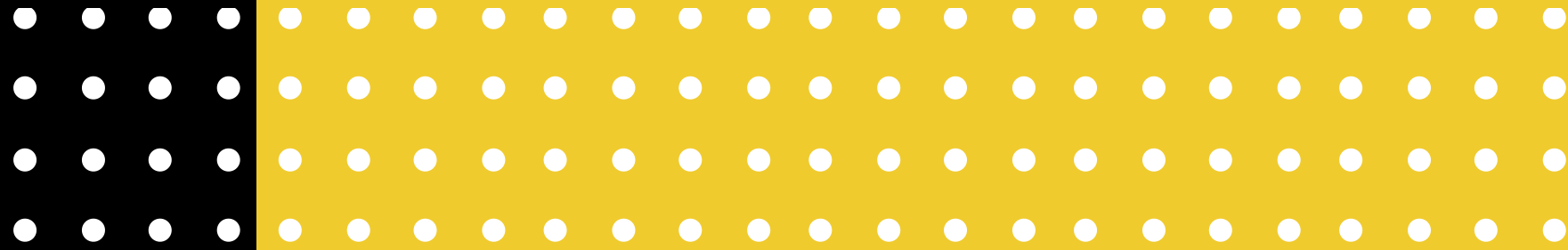


AFFORDANCES

O ESTUDO






OS

- Disciplina online "Recursos Tecnológicos Aplicados ao Ensino";
- UFMG;
- Moodle;
- 78 estudantes, 4 monitores, 2 professores;
- Tarefas semanais sobre o uso pedagógico de tecnologias digitais;



RECURSOS TECNOLÓGICOS Vera Menezes

APLICADOS AO ENSINO Ronaldo Gomes Jr.

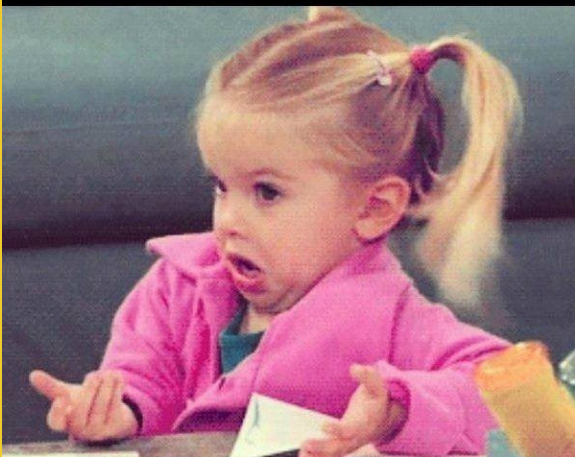
-  Fórum Tira-Dúvidas
-  Fórum de Notícias
-  Ementa
-  Clique aqui para ver qual é o seu grupo
-  Autorização para Pesquisa

<p>Orientações e Informações</p> 	<p>Semana 1 (08 a 10 de março)</p> 	<p>Semana 2 (13 a 17 de março)</p> 	<p>Semana 3 (20 a 24 de março)</p> 
<p>Semana 4 (27 a 31 de março)U...</p> <p>or in Mexico, Colombia and Brazil. The engine quickly became a... researchers in Brazil, funded their low-cost mobile 2G cellphones... today's first agent in Honduras, Moss, are no longer confident... the past 27 for the first time and Brazil's mobile operators... is known in South Africa, Persimmon in Brazil, Terrence in Malaysia... water sites in Brazil and offshore wells in the Arctic. And the hunt for... is over in this weekend. Brazil and the Netherlands withdrew their... also involved with Brazil and Mexico. Another Canadian company, St... western Dingo Doucet of Brazil withdrew her ambassador and info... that they would cancel planned weapons purchases from Brazil, and... Paris City and St. Paul. Brazil, St. Shapiro has spoken with govern... y European nations. For the quarter's operations include Brazil, St... in Brazil, Brazil and Paris, to look jobs within the business as a ju...</p>	<p>Semana 5 (03 a 07 de abril)</p> 	<p>Semana 6 (10 a 12 de abril)</p> 	<p>Semana 7 (17 a 20 de abril)</p> 
<p>Semana 8 (24 a 28 de abril)</p> 	<p>Tecnobiografia (20 pontos) at...</p> 	<p>Semana 9 (2 a 5 de maio)</p> 	<p>Semana 10 (8 a 12 de maio)</p> 
<p>Semana 11 (15-19 de maio) 10 ...</p> 	<p>Semana 12 (22 a 26 de maio) -...</p> 	<p>Semana 13 - 29 de maio a 2 de...</p> 	<p>Semana 14 (05 a 09 de junho) ...</p> 
<p>Semana 15 (12 a 16 de junho) ...</p> 	<p>Semana 16 - (19-23 de junho) ...</p> 	<p>Exame Especial (até dia 23)</p> 	

Semana 3 (20 a 24 de março)

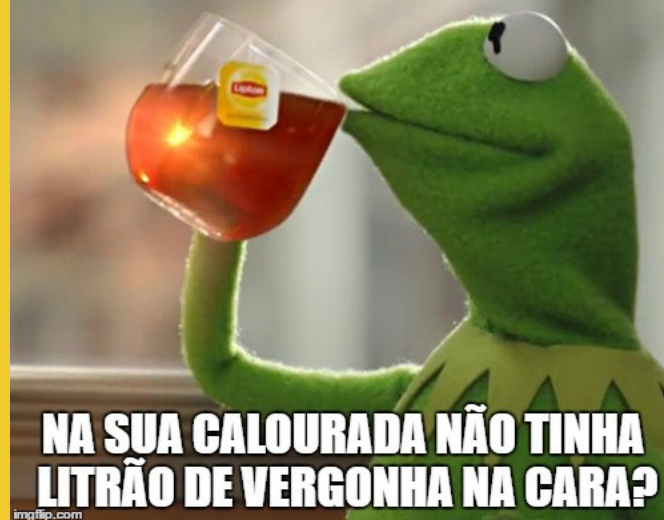


REAÇÃO DO ALUNO.



Quando o professor descobre o plágio.

MIGO QUE PLAGIOU TRABALHO NA FACULDADE




IMITAR, PLAGIAR, COPIAR, ARREMEDAR,



Semana 3 (20 a 24 de março)





Após a realização das tarefas e com base em suas experiências como professores e/ou aprendizes, quais são os potenciais do trabalho com gêneros virais na sala de aula? Por que usar? Por que não usar? Quais são os benefícios que esse trabalho pode trazer?



ANÁLISE



07

AS
AFFORDANCES
PERCEBIDAS

PRENDER A ATENÇÃO

A introdução de gêneros virais em sala de aula tenta otimizar as aulas tanto para alunos quanto para professores. O interesse dos alunos pelas mídias digitais é cada vez maior, o uso desses recursos, além de deixarem as aulas mais divertidas, podem prender a atenção da turma transformando uma aula engessada em algo mais curioso e intrigante. Assim o professor tem mais chances de modificar sua didática e adapta-la aos tempos atuais.

HAROLDO

PRENDER A ATENÇÃO

Ao meu ver, a principal razão para se trabalhar com memes no ensino tem a ver com o público: crianças e jovens hoje tem muito mais acesso à internet do que nas 2 décadas passadas, de modo que, especialmente com a popularização dos smartphones, elas estão "online" praticamente o tempo todo. E nesse meio virtual, os memes e outros tipos de virais são extremamente populares. Assim, trabalhar com memes no ensino seria uma boa forma de captar a atenção e estimular a participação dos alunos por trazer um fenômeno midiático com o qual eles lidam com frequência, e com o qual eles eventualmente se identificam.

GUILHERME



INOVAR

Inovar é a palavra chave do momento. Aquelas aulas tradicionais onde o professor ficava a frente da sala e os alunos quietos e enfileirados perderam seu espaço. Conhecer novas tecnologia, novas ferramentas deve ser parte da formação dos novos professores que estão chegando no mercado. Foi emocionante e divertido poder construir um meme e GIF.

MARIA

USAR A LINGUAGEM DO JOVEM

Os gêneros virais são uma porta de entrada no universo dos alunos. É de extrema importância que os professores que possuem recursos para isso, se empenhem e agreguem em suas aulas esse tipo de gênero. Sem contar que professor e aluno se divertem juntos.

JULIANA

ESTIMULAR A CRIATIVIDADE

Esse tipo de material serve para estimular a criação dos alunos. Se em um primeiro momento o aluno não conseguir criar, depois de alguns exemplos as idéias irão pipocar!

FERNANDO

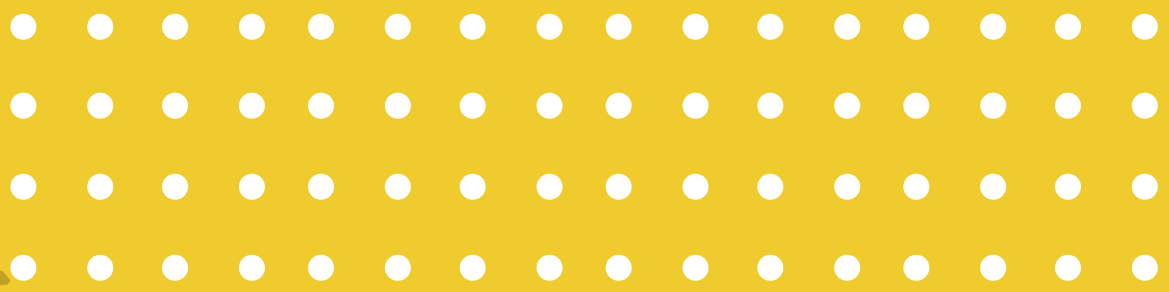
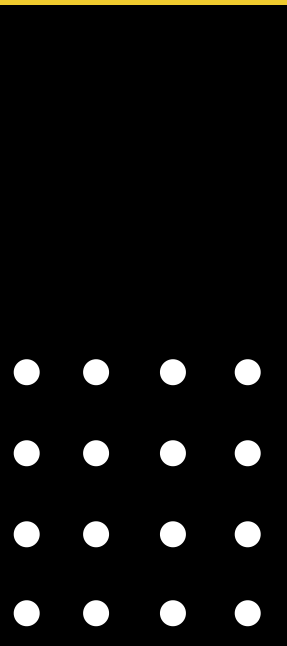


CONSIDERAÇÕES
FINAIS

AFFORDANCES MOTIVACIONAIS

AFFORDANCES PEDAGÓGICAS

AFFORDANCES SOCIAIS





CONSIDERAÇÕES FINAIS

- Tecnologia digital como pretexto;
- Competência Tecnológica versus Letramento Digital;
- Necessidade de se investir na formação (continuada) de professores, para que o uso da tecnologias e gêneros digitais possa ser, fato, incorporado em pedagogias de ensino de línguas.

OBRIGADO!

ronaldocgomes@gmail.com

FALE
FACULDADE
DE LETRAS

UF *m* G



#SIGET2017